

Referat Kulturmetropolens Kulturchefer

4. april 2017, kl. 9 – 12

Herlev Medborgerhus, Herlevgårdsvej 18, 2730 Herlev

1. Velkomst, v. Karen, Herlev

2. Musikmetropolens analyse, v. Volume

Musikmetropolens modstands- og interessentanalyse er ved at være afsluttet. Volume kommer og giver en præsentation af analysens resultater og den nye viden, der nu kan bringes i spil i Musikmetropolen.

Johannes og Emil fra Volume uddybede analysens resultater, der byder på viden om de enkelte kommuner, institutioner og spillesteder, samt på tværs af disse.

3. Nyt fra formandskabet og sekretariatet, v. John, Ishøj og Rune, sekretariatet

- Det politiske formandskabs tur til Kulturmødet
- Hjemmesiden www.kulturmetropolen.dk

Katharina har været i dialog med "kulturmødet på Mors" og de er åbne overfor at etablere et debatarrangement hvori det politiske formandskab vil deltage.

Kommunikationen på både hjemmesiden, Facebook og Instagram er godt i gang.

4. Fremtidens musikskole, v. Poul, Roskilde

Poul fortæller om Roskilde Kommunes proces med at skabe "fremtidens musikskole" Efterfølgende vil der være mulighed for debat og spørgsmål.

Poul var blevet forhindret, så punktet udgik.

5. Stevns Kommune, v. Rune, sekretariatet (bilag 1 og 2)

Det politiske formandskab har holdt møde med Stevns Kommunes udvalgsformand. På mødet accepterede Stevns Kommune, at de ikke kan træde ud af Kulturmetropolen, men Stevns foreslog dog en aftale, hvor de fremadrettet betaler mindre i aftalens sidste år. Desværre har det efter mødet vist sig, at der har været en misforståelse om forslaget blandt aftalens deltagere. Den misforståelse vil den politiske formand nu forsøge at udrede med Stevns Kommune. Vedlagt i bilag 1 er udkast til referat fra mødet med Stevns Kommune samt i bilag 2 korrespondance med Stevns Kommune angående referatet.

Bestyrelsen indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

KMK tog orienteringen til efterretning.

6. Kommunernes deltagelse i projekterne, v. Rune, sekretariatet

Det er meget forskelligt fra kommune til kommune, hvor stort engagementet i Kulturmetropolen er. Det er helt naturligt. Projektlederne og sekretariatet har derfor en tosidet opgave. På den ene side, er der kommuner, hvor der er et uforløst potentiale ved deltagelsen i Kulturmetropolen, og hvor projektledere og sekretariat kan hjælpe med forløsningen. (F.eks. ved at komme ud lokalt og fortælle om mulighederne og holde bilaterale møder med enkeltkommuners aktører eller ved at arbejde tværgående med en særlig målgruppe – som eks. musikskolerne). På den anden side er der andre aktører, der allerede er stærkt engageret,

(og her er opgaven at sørge for at blive ved med at udfordre og udvikle, så vi får skabt de bedst mulige resultater).

Samtidig spiller også kulturcheferne en rolle i at sikre den lokale forankring og opbakning til indsatsområderne.

Bestyrelsen indstiller, at KMK drøfter rollefordelingen mellem sekretariat, projektledere og kulturchefer ved sikring af den lokale forankring og indsatsområdernes udvikling.

Det blev aftalt, at bestyrelsen følger op på debatten på sit næste møde samt at den gode dialog mellem kulturchefer, projektledere og sekretariat om projekternes lokale fremdrift fastholdes. Desuden bad KMK sekretariatet om at udarbejde en tilbagemelding til hver kulturchef om, hvor kommunen står i de forskellige indsatser.

7. Fælles festival for indsatsområderne USKIK og Festival og events 2.0 (bilag 3)

De to indsatsområder USKIK og Festival & Events 2.0 præsenterer et forslag til en ny fælles festival i 2018. Der er formuleret et rammekoncept for den fælles festival i samarbejde med USKIKS arbejdsgrupper. Beskrivelse af festivalen findes i bilaget, der ligeledes indeholder en proces- og evalueringsplan. Frem til den 1. september er fokus dels på at udfolde ideen og udvikle et koncept, afklaring af beliggenhed for festivalen, samt afsøge muligheden for at indgå partnerskab med en større erfaren organisation omkring koordinering og afvikling af festivalen. Første evaluering er også lagt til den 1. september, hvor vi afgør hvorvidt, den foregående fase har givet et positivt grundlag at arbejde videre ud fra.

Bestyrelsen indstiller, at det godkendes at de to indsatsområder USKIK og Festival & Events 2.0 arbejder videre med festivalforslaget frem til den 1. september.

KMK besluttede, at der kan arbejdes videre med forslaget, i det der til næste møde skal udarbejdes nogle succeskriterier.

8. Godkendelse af projekternes regnskaber og status, v. projektlederne (bilag 4-6)

KMK skal godkende projekternes status og regnskab, inden de sendes til Kulturstyrelsen. På mødet fremlægger projektlederne, og der vil være mulighed for spørgsmål og kommentarer.

Bestyrelsen indstiller, at projekternes status og regnskab godkendes.

KMK godkendte status og regnskab for alle tre indsatsområder.

9. Planlægning af det kommende styregruppemøde, v. Rune, sekretariatet (bilag 7)

Sekretariatet har udarbejdet vedlagte udkast til dagsorden til det politiske styregruppemøde.

Bestyrelsen indstiller, at KMK anbefaler den politiske formand at godkende dagsordenen.

KMK fulgte indstillingen. Mødet afholdes på J. F. Willumsens museum, Frederikssund.

10. Næste møde

Afholdes 11. september i Rødovre

[Intet at referere.](#)

11. Eventuelt

[Intet at referere.](#)